



let'smotiv

l'essentiel du Toulouse qui bouge

#66

décembre 2005 - gratuit

RIT

Sans tambour ni trompette (Yotanka Productions)

Quand on rentre dans l'univers de Rit, c'est pieds nus, en silence. Les mots, dès lors, sont murmurés, les sourires esquissés généreusement, la musique rendue à sa plus pure essence. Dans l'univers chanson-reggae-blues de cet homme-orchestre, j'y suis rentrée en tombant chanceusement sur son maxi 4 titres, *Ailleurs Man* (UDCM, 2001), resté un temps dans les bacs toulousains. Arrive ensuite la rencontre car le bonhomme enchaîne une tournée "Attention Talent Fnac", élu "Découverte des découvertes" au Printemps de Bourges 2001. Une guitare sèche et tout un bazar de petits bruits, voilà l'univers musical planté. Et le public aussitôt sous le charme. Les 11 titres minimalistes de *Sans tambour...* nous emmènent sur une petite île poétique entre Cannebière et Jamaïque, un ailleurs en somme, loin de la surenchère de nos sociétés. Bref, si "*marcher les pieds nus dans la vie, et [vous] sentir ému sous la pluie, cela [vous] ravit*"... alors pourquoi ne pas vous aventurer sur ce chemin de traverse ? > KroAilleursGirl