

C È S a R

43 354 km² de culture et de loisirs • n° 263 • mensuel gratuit

MAI 2008



Rit

Bric à Brac
Yotanka, sortie Mai 2008

Jongleur réputé de notes et d'émotions, Rit l'homme-orchestre amène son **Bric-à-brac** dans les bacs. Troisième opus en solo et, clairement, une envie de renaissance. Fini le reggae champêtre d'**Auprès de mon arbre** et les belles balades épurées de **Sans tambour ni trompette** : **Bric-à-brac** est l'occasion pour Rit de voir plus loin que le bout de sa guitare. Hip-hop blues endiablé, folk, reggae dub lourd et enfumé, electro, Rit ose tout et se libère des étiquettes. Son univers oscille toujours entre naïveté et cynisme noir, mais il prend de nouvelles teintes sonores. Plus coloré, plus inventif, sans cesse émouvant, Rit expose la richesse musicale tel un rempart contre le monde. ■

J.V.